



# CARCASSONNE

## CARCASSONNE GRÓFJA



A játék megkezdése előtt a 12 városkártyából a kép szerint össze kell állítani Carcassonne-t. (Négy nevesített része: **kastély** a jobb felső sarokban, **katedrális** a bal felsőben, **piac** a jobb szélén, **műhely** az alján.) Az alapjáték kezdőkártyáját vissza kell rakni a dobozba, arra nincs szükség.

A gróft jelképező fabábút Carcassonne-ba, azon belül is a kastélyba kell helyezni. Egyebekben a játék

az alapjáték szerint kezdődik.

Mindig, amikor egy játékos úgy rakja le területkártyáját, hogy kiértékelésre kerül sor, és e kiértékelés során legalább egy ellenfele pontot szerez, de **ő maga nem**, a játékos köre végén **készletéből egy alattvalóját** rárakhatja Carcassonne egy tetszőleges részére (függetlenül attól, rakott-e le a területkártyára alattvalót). Köre során a játékos nem rakhat le egynél több alattvalót Carcassonne-re.

Bármikor, amikor a játék folyamán kiértékelésre kerül sor, az **összes** játékos áthelyezheti Carcassonne megfelelő részéről alattvalóit az éppen kiértékelendő útra, városra, kolostorra és mezőre, **mielőtt eldölné, kié ott a többség**. Azonban Carcassonne azon részéről, ahol épp a gróf tartózkodik, **nem lehet** elvenni az alattvalókat.

Carcassonne egyes részéről így lehet áthelyezni az alattvalókat:

A **kastélyból** az éppen kiértékelendő **városba**.

A **műhelyből** az éppen kiértékelendő **útra**.

A **katedrálisból** az éppen kiértékelendő **kolostorba**.

A **piacról** az éppen kiértékelendő **rétre**.

*A piacról csak a játék végén, a rétek kiértékelésénél lehet elmozgatni az alattvalókat.*

A játékosok sorban egymás után eldöntik, hogy Carcassonne-ban tartózkodó alattvalóik közül mennyit (0-tól az összesig) mennyit helyeznek át az éppen kiértékelendő helyekre. Mindenki egyszer kerül sor. Az kezd, aki az **értékelést kiváltó** (azaz a területkártyát lerakó) játékos balján ül, a többiek játéksorrendben követik. Utoljára kerül sor az értékelést kiváltó játékosra, és ezután kerül sor a kiértékelésre.

Azok az alattvalók, akiket a játékosok nem mozgattak ki, a helyükön (Carcassonne adott városrészén) maradnak. A fentebb írtaktól eltérő módokon nem kerülhetnek Carcassonne-ba alattvalók, és nem is távozhatnak onnét (pl. nem lehet szabadon visszavenni őket).



Az a játékos, aki lerakja egy alattvalóját Carcassonne-ra, utána nyomban **át is helyezheti** a grófot a másik három városrész bármelyikére (hiszen onnét, ahol a gróf éppen tartózkodik, nem lehet kimozogni az alattvalókkal a kiértékeléseknél).

*Példa: Egy város kiértékelése történik éppen, a gróf a kastélyban van. A játékosok nem mozgathatják ki a kastélyból alattvalóikat az éppen kiértékelendő városba.*

Amíg a gróf egy adott városrészben tartózkodik, addig onnét nem mozgathatók ki az alattvalók. A gróf nem hagyhatja el Carcassonne-t, és mindig a négy városrész egyikén kell tartózkodnia.

## A kiegészítő kapcsolata a többi kiegészítővel

**1. kiegészítő (Fogadók és katedrálisok):** A nagy alattvaló is lerakható Carcassonne-ra. Természetesen, ha egy kiértékelés előtt áthelyezik Carcassonne-ból, a kiértékelendő helyen a nagy alattvaló két alattvalónak számít.

**2. kiegészítő (Kereskedő és építész):** Ha a játékos az építész miatt lerak egy második területkártyát, és mindkét területkártya lerakásával eléri, hogy kiértékelésre kerüljön sor (melyek során más kap pontot, ő nem), mindkét esetben lerakhatja egy alattvalóját Carcassonne-ra.

**A folyó:** A 12 városkártya lerakása után a forrást a város egyik kártyájához kell illeszteni. Törekedni kell arra a folyókártyák lerakásakor, hogy a folyó Carcassonne-től elfelé folyjon; ha ugyanis a folyó elkezd körbefolyjni a várost, gondok adódhatnak egyes folyókártyák lerakásával.

**Csak az alapjátékkal (Carcassonne) játszható!**

fordító: Thaur (thaur@freemail.hu)

2-5 játékos részére      tartalom: 12 városkártya, 1 bábu      grafika: Doris Matthäus

© Hans im Glück Verlag 2004, Made in Germany, Art.Nr. 48143